

# Dimanche 13 mars 2022

## Soirée Palestine à FIGEAC

### à l'Astrolabe à partir de 16 h

proposée par le Collectif **Palestine Figeac**  
en collaboration avec les Cinémas du Grand-Figeac,  
dans le cadre de la 8<sup>ème</sup> édition de Ciné-Palestine  
Toulouse Occitanie (7-15 mars 2022)



- **3 films**  
*(programme au dos)*
- **Débats**  
avec nos invité·e·s
- **Exposition**  
de peintres de Gaza

Des artistes palestiniens exposent au Carré, à l'Astrolabe.

Le collectif ELTIQA regroupe des plasticiens qui résistent à leur façon et pour nous dire que l'art est aussi vital que l'air, l'eau...

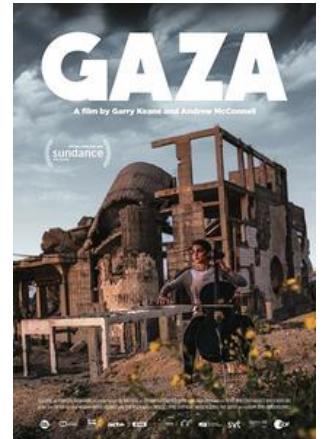
# Programme

**16 h** Salle Charles Boyer Entrée cinéma 4 €

## Gaza

Film de Garry Keane, Andrew McConnell  
2018 - 1 h 30

La vie quotidienne des citoyens de la ville de Gaza au-delà des décombres causés par les bombardements incessants.



**18 h** Salle Charles Boyer Entrée cinéma 4 €

## Gaza mon amour

Film de Tarzan et Arab Nasser (réalisateurs palestiniens)  
2021 - 1 h 28 - **suivi d'un débat**

Issa, un pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière au marché. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre une statue antique du dieu Apollon dans son filet de pêche, qu'il décide de cacher chez lui. Quand les autorités locales apprennent l'existence de ce trésor embarrassant, les ennuis commencent pour Issa.



*Pot offert par l'Astrolabe  
Pause sandwich sorti du sac*

**20 h 30** Salle Charles Boyer Entrée cinéma 4 €

## 200 mètres

Film du réalisateur palestinien Ameen Nayfeh  
2020 - 1 h 37 - **suivi d'un débat**

Mustafa d'un côté, Salwa et les enfants de l'autre, une famille vit séparée de chaque côté du Mur israélien à seulement 200 mètres de distance. Ils résistent au quotidien avec toute la ruse et la tendresse nécessaires pour « vivre » comme tout le monde, quand un incident grave vient bouleverser cet équilibre éphémère. Pour retrouver son fils blessé de l'autre côté, le père se lance dans une odyssée à travers les checkpoints, passager d'un minibus clandestin où les destins de chacun se heurtent aux entraves les plus absurdes.

