

À venir

Mardi 9 janvier 2024 - 14h
Après - midi Histoires d'Art

Conférence sur le thème de **Goya**, Le peintre de l'Espagne moderne. Du sacripant aragonais au peintre du roi, portrait d'un artiste observateur, charmeur, amoureux de l'humanité, témoin sans concession de son temps.

Conférence présentée par Marie-Christine Houzé



Tres de mayo (1814) - Francisco de Goya y Lucientes
© Museo Nacional del Prado



Mardi 6 février 2024
Soirée « le Baiser » de Klimt

18h – Espace Micro-Folie

Conférence sur l'itinéraire artistique de Klimt, à travers une analyse picturale de ses œuvres.

19h30 – Médiathèque

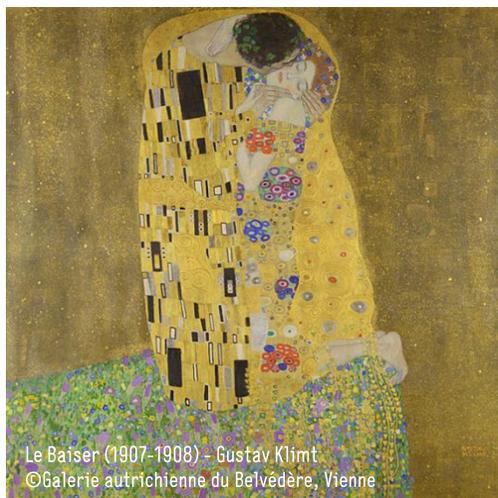
Repas partagé

20h30 – Cinéma l'Atelier

Projection du film « Expositions sur Grand Ecran Klimt et le Baiser » - Tarif unique 6,50 €

Conférence présentée par Françoise Utreil

Conférence offerte par Aventurine 46



Le Baiser (1907-1908) - Gustav Klimt
© Galerie autrichienne du Belvédère, Vienne

« Expositions sur Grand Ecran – Klimt et le Baiser » produit et distribué par Seventh Art Productions

Infos pratiques

Entrée gratuite

05.65.38.84.63 / micro-folie@gramat.fr / bibliotheque@gramat.fr

Médiathèque Municipale de Gramat Av. Paul Mazet, 46500 Gramat



MICRO-FOLIE

PLATEFORME CULTURELLE AU SERVICE DES TERRITOIRES



Centre Pompidou

CHATEAU DE VERSAILLES

MINISTÈRE DE LA CULTURE
PARLAIRES DE PARIS

LezArts

L'Oratoire

PARIS 13

M O

PARIS 13

OPERA DE PARIS

m

universcience

la villette



Ville de Gramat

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Culture
Égalité
Territoires

BIBLIOTHÈQUE
Gramat

arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes





MUSÉE NUMÉRIQUE

Ouvert les mercredis et samedis
de 10h à 12h et de 13h30 à 18h

Le Musée numérique permet de découvrir, à côté de chez soi, les trésors des plus grandes institutions nationales et de toutes les institutions partenaires.

Porté par le Ministère de la Culture et coordonné par La Villette, avec le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le musée du Louvre, le musée national Picasso, le musée d'Orsay, le musée du Quai Branly - Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la RMN-Grand Palais, Universcience et d'autres opérateurs nationaux et internationaux.

Cette plateforme culturelle au service des territoires vient se décliner différemment dans chaque lieu. Aujourd'hui en prenant part au projet Micro-Folie, Gramat s'inscrit dans un grand réseau de Micro-Folies.

Une galerie ludique, interactive et évolutive pour voyager à travers l'art et son histoire, de l'Antiquité égyptienne à la conquête spatiale. Riche des trésors des plus grandes institutions françaises et étrangères, le Musée numérique offre des collections qui se renouvellent régulièrement, sur tablette mais aussi en réalité virtuelle !

Numérisées en très haute définition, les œuvres de cette galerie éclectique émerveillent, surprennent, interpellent. Ce musée très simple d'accès peut être une première étape avant de visiter les institutions voisines. Le Musée numérique est disponible en plusieurs langues.

À découvrir et redécouvrir !

PROGRAMME JANVIER – FÉVRIER 2024



Visite libre

Les mercredis et samedis aux heures d'ouverture de la médiathèque.

COLLECTION NATIONALE n°2

Venez découvrir ou redécouvrir la Collection Nationale n°2, au cœur des collections des 12 institutions* culturelles fondatrices du réseau Micro-Folie.

Retrouvez une sélection de peintures, de sculptures, d'objets traditionnels, de contenus ludiques, mais aussi des extraits de concerts, d'opéras, de ballets, de pièces de théâtre,...

SAMEDI 20 JANVIER 2024

Playlist « Les Nuits de la Lecture » : Le Corps dans l'Art

* Les 12 établissements fondateurs sont : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux - Grand Palais, Universcience et La Villette.

Réalité Virtuelle

Deux casques de réalité virtuelle sont à disposition pour une expérience immersive étonnante, venez découvrir le monde à 360° !



Plongez à l'intérieur des tableaux et retrouvez des explications sur les œuvres. Contenu développé par Ubisoft, Arte 360 et L'Opéra National de Paris