

Ciné-Débat

Vendredi 6 février 20h

Projection du film

Vies Non Renouvelables

Nature ou misère



A propos du film :

Vies non renouvelables: nature ou misère, réalisé par Francisco José Vaquero en 2024, est devenu le film documentaire de référence dans le débat sur la transition énergétique et le monde rural. À travers des images saisissantes et des témoignages poignants, ce film est un appel à l'action. Bien plus qu'un simple documentaire, c'est un miroir qui nous interpelle tous. Il a déjà été projeté dans plus de 350 villes et villages en Espagne.

Synopsis:

Dans l'Espagne rurale, la transition vers les énergies renouvelables est présentée comme une réponse urgente à la crise climatique. Mais l'arrivée massive de parcs solaires et éoliens transforme les paysages, fragilise les économies locales et menace la survie de nombreux villages.

Tourné à travers différents territoires ruraux, *Vies non renouvelables : nature ou misère* donne la parole aux habitant·es – agriculteurs, artisans, acteurs du tourisme, militant·es – qui racontent comment un modèle de transition énergétique imposé d'en haut bouleverse leur quotidien. Sans rejeter les énergies renouvelables, le film questionne la manière dont elles sont implantées, dénonce le mépris des administrations et des grandes entreprises pour le monde rural et pose une question simple : peut-on vraiment protéger la nature en la détruisant ?

Après le film :

Un temps d'échange avec le public sera animé par des membres de la Coordination Nationale Photorévoltée, de la Ligue pour la Protection des oiseaux (LPO) du Lot, de la Confédération Paysanne et du Collectif Stop Agrivoltaïque Cressensac.

Informations pratiques :

Lieu : Salle Polyvalente, rue de la Pierre des Trois Évêques, 46600 GIGNAC

Entrée libre

Événement organisé par le collectif Stop Agrivoltaïque Cressensac, le collectif Citoyen Nespoulois et l'association Gignac Ensemble